

Kunstroute Diemen 2012

‘Het was lekker druk en de sfeer was prettig’

door Oscar Borghardt

DIEMEN - De Vierde Kunstroute Diemen is een succes geworden. De kunstenaars die aan het evenement deelnamen ontvingen redelijk veel bezoekers en kregen leuke reacties. Een aantal kunstenaars verkocht werk aan bezoekers. De sfeer was prettig en gemoedelijk.

De Kunstroute Diemen werd zaterdagochtend officieel geopend door wethouder Jeannette Pietersen van Kunst en Cultuur. Dweilorkest De Neutenblazers en leerlingen van Balletschool Gemma traden op.

Steven Dijk was twee dagen lang gastheer in het gemeentehuis. Dijk is bestuurslid van Kunstzin Diemen, de vereniging van beeldend kunstenaars in Diemen die de kunstroute voor de tweede keer in successie heeft georganiseerd. Op de eerste verdieping van het gemeentehuis was een overzichtstentoonstelling te zien met werk van alle kunstenaars die aan de kunstroute deelnamen. Personeel van de gemeente serveerde beide dagen koffie, thee en koekjes.

Cock Buis had samen met haar

man Wim een tent geplaatst achter hun woning op de Ouddiemerlaan. De kunstenaar is pas op latere leeftijd met beeldhouwen begonnen. Zij maakt prachtige beelden. Hoewel het aan het begin van de middag regende was Cock Buis positief. Vlak nadat zij haar tentoonstelling had geopend verkocht zij al een beeldje. “De kunstroute is voor mij goed begonnen dus dan kan die nooit slecht eindigen.”

Het weer klaarde aan het begin van de middag op en dat had een positief effect op het aantal bezoekers. “Ik turf de bezoekers en zie dat er al 27 mensen zijn langsgeweest. En het is pas 14.00 uur”, aldus Joke Janssen, die in haar woning aan de Prins Mauritslaan exposeerde. Zij maakt beelden en is de laatste ja-

ren ook als fotograaf actief. Zij had zaterdag aan het begin van de middag al twee foto's en een fotoboek verkocht. “Nee, ik werk niet thuis, maar in een atelier in Vijfhuizen. Daar kan ik ook buiten werken en dat is handig, want ik maak bij het beeldhouwen gebruik van zware machines. Die maken lawaai en veroorzaken veel stof. Dat kan ik de burens hier niet aandoen.”

Via een garage kwamen we in de woning terecht van José van Engen in de Bastingstraat. Zij toonde in haar woonkamer mooie beelden en was eveneens tevreden over het aantal bezoekers. Liedje de Rooij exposeerde in haar woning aan het Van Medenbach Wakkerplein. De kunstenaar kwam in 2003 met het initiatief voor de Kunstroute Diemen en organiseerde de eerste

editie. Hoewel zij de organisatie na die eerste keer heeft overgedragen aan anderen doet zij elke drie jaar mee aan het evenement. Even verderop woont de familie Miltenburg. Wim Miltenburg was in het verleden huisarts. Zijn echtgenote Gina is kunstenaar en heeft de af-

bewonderen. Een beeld van Gina Miltenburg staat overigens bij de ingang van woon- en zorgcentrum De Diem in de Arent Krijtsstraat.

Els de Does, voorzitter van Kunstzin Diemen, ontving bezoekers in haar woning in de Gerard Burg-

Bezoekers waarderen het werk van de kunstenaars

gelopen drie keer meegedaan aan de kunstroute. Deze editie sloeg zij over. Maar Wim nodigde ons toch uit om even binnen te komen en de prachtige beelden van Gina te

houtweg. Zij deed voor de eerste keer mee aan de kunstroute. “Ik heb al aardig wat bezoekers ontvangen en ik heb leuke reacties op mijn werk gekregen. Mensen waarderen dat ik gevarieerde schilderijen maak.” In de gang hing een prachtig schilderij waarop twee meisjes zijn afgebeeld. Het is een schilderij met een verhaal. “Dit zijn twee zusjes. Een van de meisjes is een vriendinnetje van onze zoon Joris. De moeder van de meisjes heeft mij enkele jaren geleden gevraagd om dit schilderij te maken. Het was een verrassing voor haar man en de vader van de meisjes. Het schilderij hangt bij die mensen thuis, maar ik mocht het voor de kunstroute twee dagen lenen.”

In de hal van de woning van Els de Does hingen tekeningen die de zevenjarige Joris had gemaakt. De tekeningen bleken te koop. Een van de tekeningen kostte 1 euro en 5 cent, zo lazen we. “Jullie zien het: Joris is zakelijker dan zijn moeder, ha ha.”

In het Saan Museum exposeerden diverse kunstenaars. Het was druk in het prachtige museum. Bezoekers bekeken het werk van de kunstenaars en ook de oude auto's en de foto's, die een prachtig beeld geven van de historie van het bedrijf. Een kunstenaar toonde schitterende beeldjes, onder andere van de raskomiek Stan Laurel en Oliver Hardy. Helaas, de inhoud van onze portemonnee liet het niet toe om toe te slaan.



Kunstenaars exposeren in het Saan Museum. FOTO'S: TRUDY KROESE



De opening van de Kunstroute.



Bezoekers bezichtigen het werk.

Piet Saan, in het verleden samen met zijn broer Cor directeur van Koninklijke Saan en de vader van de huidige algemeen directeur Joop Saan, was aanwezig. Samen met een aantal andere vrijwilligers functioneerde hij als gastheer. Altijd prettig en leerzaam om met Piet Saan de geschiedenis en het heden van Diemen door te nemen.

Yvonne Leeman uit Betondorp exposeerde twee dagen op een aparte locatie: de aula van begraafplaats Rustoord. "Ik heb in opdracht van

Een bezoeker van de Kunstroute Diemen was zeer te spreken over de vierde editie van het evenement. "Ik vond het niveau van de kunst die ik heb gezien hoog. Ook vond ik het erg leuk om met kunstenaars en andere bezoekers te spreken. Ik kreeg op deze manier ook een indruk van hoe de kunstenaars wonen en werken. Op deze manier leer je Diemen heel anders kennen. Ik woon hier al 27 jaar en was bijvoorbeeld nog nooit in het Saan Museum geweest. Ook vind ik dat begraafplaats Rustoord na de

'Joris is zakelijker dan zijn moeder'



Cock Buis exposeert in de tent achter haar woning.

de gemeente Diemen het beeld 'Vlinder' gemaakt, dat al enige tijd in de aula van de begraafplaats staat. Mij is gevraagd om hier twee dagen te exposeren. Ja, dit is inderdaad een aparte locatie, waar veel sfeer hangt." Leeman, die een atelier in Weesp heeft, toonde de bezoekers zaterdag diverse beelden. Een van die beelden heeft de naam 'Sorella', het Italiaanse woord voor zuster. Zij heeft dit beeld gemaakt voor haar zuster Marjolein, die zaterdag op de expositie aanwezig was.

Antoinette Verboon exposeerde in haar woning in Diemen-Zuid. Zij was aanvankelijk enigszins teleurgesteld over de opkomst. Vlak nadat zij die woorden had uitgesproken klonk de bel en kort daarna opnieuw. Haar woning en tuin liepen vol. Het weer was inmiddels zo ver opgeknapt dat wij in de tuin van Antoinette konden genieten van een drankje en hapje.

opknopbeurt mooi is geworden." Steven Dijk, bestuurslid van Kunstzin Diemen, is tevreden over het verloop van de Kunstroute Diemen. "Het was lekker druk en de sfeer was prettig. Doordat wij in het DiemerNieuws een advertentie met de adressen van de deelnemende kunstenaars hadden geplaatst zijn veel bezoekers niet in het gemeentehuis, maar elders aan de kunstroute begonnen. Zij hebben een eigen route uitgestippeld. Wij houden binnenkort een enquête onder alle kunstenaars die aan de Kunstroute Diemen hebben deelgenomen en onder een aantal bezoekers van de kunstroute. Wij hopen dat de uitkomst van die enquête bruikbare informatie oplevert."

De overzichtstentoonstelling van alle deelnemers aan de kunstroute in het gemeentehuis blijft daar tot begin juli.